

# Notizie storiche

Organo costruito da Pietro e Lorenzo Bernasconi nel 1874. L'organo è stato restaurato dalla Bottega organara Dell'Orto e Lanzini nel 1997.

## Caratteristiche tecniche e disposizione fonica

Tastiera cromatica di 58 note (Do1-La5), spezzatura Do#3-Re3, pedaliera di 17 note (Do1-Mi2, 12 suoni rali) costantemente unita al manuale, più pedale per la Terzamano. Consolle a finestra, registri a manetta disposti su due file a destra della consolle.

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| 16 Clarinetto soprani (8') | 1 Principale 16' bassi   |
| 17 Violoncello bassi       | 2 Principale 16' soprani |
| 18 Trombe soprani          | 3 Principale bassi       |
| 19 Fagotto bassi           | 4 Principale soprani     |
| 20 Corno inglese (soprani) | 5 Principale II bassi    |
| 21 Clarone bassi           | 6 Principale II soprani  |
| 22 Violino soprani (8')    | 7 Ottava bassi           |
| 23 Viola bassi             | 8 Ottava soprani         |
| 24 Fluta                   | 9 XV                     |
| 25 Flauto in Ottava        | 10 XIX                   |
| 26 Flauto in XII           | 11 XXII                  |
| 27 Ottavino soprani        | 12 XXVI e XXIX           |
| 28 Voce umana soprani      | 13 XXXIII e XXXVI        |
| 29 Flagioletto bassi       | 14 Contrabbassi 16'      |
| 30 Tromboni ai pedali      | 15 Timballi ai pedali    |

Accessori:

Tiratutti per il Ripieno e Combinazione libera alla lombarda.

.

- [« Anfang](#)
- [Zurück](#)
- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- [10](#)
- [11](#)
- [12](#)

- [13](#)
- [14](#)
- [15](#)
- [16](#)
- [17](#)
- [18](#)
- [19](#)
- [20](#)
- [21](#)
- [22](#)
- [23](#)
- [24](#)
- [25](#)
- [26](#)
- [27](#)
- [28](#)
- [29](#)
- [30](#)
- [31](#)
- [32](#)
- [33](#)
- [34](#)
- [35](#)
- [36](#)
- [37](#)
- [38](#)
- [39](#)
- [40](#)
- [41](#)
- [42](#)
- [43](#)
- [44](#)
- [45](#)
- [46](#)
- [47](#)
- [48](#)
- [49](#)
- [50](#)
- [51](#)
- [52](#)
- [53](#)
- [54](#)
- [55](#)
- [56](#)
- [57](#)
- [58](#)
- [59](#)
- [60](#)
- [61](#)
- [62](#)
- [63](#)
- [64](#)

- [65](#)
- [66](#)
- [67](#)
- [68](#)
- [69](#)
- [70](#)
- [71](#)
- [72](#)
- [73](#)
- [74](#)
- [75](#)
- [76](#)
- [77](#)
- [78](#)
- [79](#)
- [80](#)
- [81](#)
- [82](#)
- [83](#)
- [84](#)
- [85](#)
- [86](#)
- [87](#)
- [88](#)
- [89](#)
- [90](#)
- [91](#)
- [92](#)
- [93](#)
- [94](#)
- [95](#)
- [96](#)
- [97](#)
- [98](#)
- [99](#)
- [100](#)
- [101](#)
- [102](#)
- [103](#)
- [104](#)
- [105](#)
- [106](#)
- [107](#)
- [108](#)
- [109](#)
- [110](#)
- [111](#)
- [112](#)
- [113](#)
- [114](#)
- [115](#)
- [116](#)

- [117](#)
- [118](#)
- [119](#)
- [120](#)
- [121](#)
- [122](#)
- [123](#)
- [124](#)
- [125](#)
- [126](#)
- [127](#)
- [128](#)
- [129](#)
- [130](#)
- [131](#)
- [132](#)
- [133](#)
- [134](#)
- [135](#)
- [136](#)
- [137](#)
- [138](#)
- [139](#)
- [140](#)
- [141](#)
- [142](#)
- [143](#)
- [144](#)
- [145](#)
- [146](#)
- [147](#)
- [148](#)
- [149](#)
- [150](#)
- [151](#)
- [152](#)
- [153](#)
- [154](#)
- [155](#)
- [156](#)
- [157](#)
- [158](#)
- [159](#)
- [160](#)
- [161](#)
- [162](#)
- [163](#)
- [164](#)
- [165](#)
- [166](#)
- [167](#)
- [168](#)

- [169](#)
- [170](#)
- 171
- [172](#)
- [173](#)
- [174](#)
- [175](#)
- [176](#)
- [177](#)
- [178](#)
- [179](#)
- [180](#)
- [181](#)
- [182](#)
- [183](#)
- [184](#)
- [185](#)
- [186](#)
- [187](#)
- [188](#)
- [189](#)
- [190](#)
- [191](#)
- [192](#)
- [193](#)
- [194](#)
- [195](#)
- [196](#)
- [197](#)
- [198](#)
- [199](#)
- [200](#)
- [201](#)
- [202](#)
- [203](#)
- [204](#)
- [205](#)
- [206](#)
- [207](#)
- [208](#)
- [209](#)
- [210](#)
- [211](#)
- [212](#)
- [Vorwärts](#)
- [Ende »](#)

[Zurück](#)